

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №52 муниципального образования Темрюкский район

Мастер-класс по нетрадиционному рисованию солью и акварелью «Осень»

Подготовила: Горшкова Оксана Юрьевна, воспитатель.

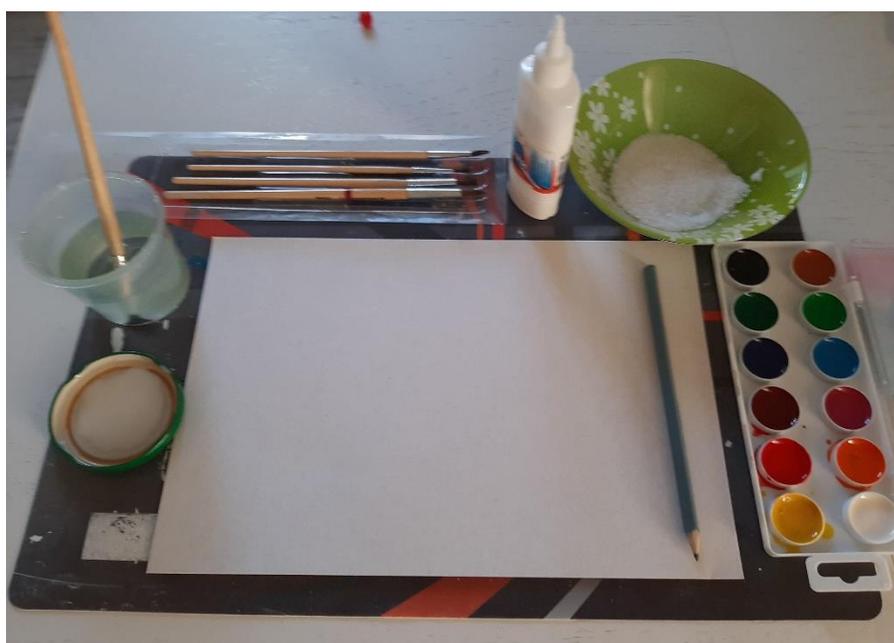
Описание: данный мастер-класс будет полезен воспитателям детских садов, педагогам дополнительного образования, а также родителям. Рисование солью – это интересная и несложная техника изобразительного искусства, которая позволяет создавать объемные, красиво переливающиеся изображения. При таком рисовании нет ограничений в проявлении фантазии. Занятие раскрывает творческие способности, формирует интерес к художественному труду.

Цель: расширять знания педагогов и родителей через знакомство с нетрадиционными техниками рисования как средством развития интереса дошкольников к изобразительному творчеству.

Задачи:

- познакомить педагогов и родителей с нетрадиционной техникой рисования-солью;
- научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных методов в рисовании.;
- повысить уровень мастерства педагогов, знаний родителей.

Материал: плотный белый картон формата А-4, простой карандаш, кисти, акварель, вода. Соль крупная пищевая, клей ПВА.



Теоретическая часть.

Все мы знаем, что нетрадиционные техники изобразительного искусства помогают совершенствовать творческие способности ребенка.

Термин «**нетрадиционный**» подразумевает **использование новых** материалов, инструментов, способов **рисования**, которые не являются общепринятыми в педагогической практике образовательных учреждений. Существует множество таких техник и все они интересны и разнообразны. Сегодня хочу вас познакомить с необычной и оригинальной **техникой нетрадиционного рисования** – это рисование солью. Она развивает художественно-творческую активность детей, их фантазию, совершенствует мелкую моторику рук, стимулирует развитие речи.

Ход работы.

На листе картона рисуем произвольный пейзаж.

Наносим клей ПВА (можно кисточкой, можно сразу бутылочкой с клеем с носиком) и засыпаем крупной солью. Даем немного подсохнуть, затем стряхиваем излишки соли и оставляем до полного высыхания.





Когда соль высохнет, приступаем к самому интересному и увлекательному для детей - раскрашиванию нашего рисунка акварелью. Рисуем по соли. На кисточку набираем как можно больше краски и слегка касаемся соли кончиком кисти. Делаем это аккуратно и наблюдаем, как краска сама растекается по солевому рисунку. Так раскрашиваем весь рисунок.



Деревья можно раскрасить однотонно, а можно использовать и несколько цветов. Всё зависит от желания детей, фантазии и воображения. Пусть экспериментируют. Добавляем детали, создаем фон. Наш рисунок готов. Вот такой необычный осенний пейзаж у нас получился. Аккуратно сухой кистью убираем мелкие остатки соли, и даём высохнуть. Кладём в файл и под пресс, чтобы картон не покоребился.



Благодарю всех за внимание. Желаю творческих успехов и вдохновения!